

دوربین

ردیف	مدل	مشخصات	عکس
۱	MAV-720V/X	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل پردازنده تصویر CP لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل دید در شب ۲۰ متری ۳ عدد Array LED کیس پلاستیکی</p>	
۲	MAV-720V/P	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل پردازنده تصویر پاناسونیک لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل دید در شب ۲۰ متری ۳ عدد Array LED کیس پلاستیکی</p>	
۳	MAV-720V/S	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل پردازنده تصویر سونی لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل دید در شب ۲۰ متری ۳ عدد Array LED کیس پلاستیکی</p>	
۴	MAV-740V	<p>کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل پردازنده تصویر OMNIVISION لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل دید در شب ۲۰ متری ۳ عدد Array LED کیس پلاستیکی</p>	
۵	MAV-750V	<p>کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل پردازنده تصویر سونی لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل دید در شب ۲۰ متری ۳ عدد Array LED کیس پلاستیکی</p>	

۶	MAV-720D2/X	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر CP</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۵ متری</p> <p>۲۴ عدد SMD مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	 
۷	MAV-720D2/P	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر پاناسونیک</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۵ متری</p> <p>۲۴ عدد SMD مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	
۸	MAV-720D2/S	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۵ متری</p> <p>۲۴ عدد SMD مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	
۹	MAV-740D2	<p>کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر OMNIVISION</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۵ متری</p> <p>۲۴ عدد SMD مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	
۱۰	MAV-750D2	<p>کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۵ متری</p> <p>۲۴ عدد SMD مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	

۱۱	MAV-720B5/X	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر CP</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۱۲	MAV-720B5/P	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر پاناسونیک</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۱۳	MAV-720B5/S	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۱۴	MAV-740B5	<p>کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر OMNIVISION</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۱۵	MAV-750B5	<p>کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	

۱۶	MAV-720U/X	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر CP</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۱۷	MAV-720U/P	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر پاناسونیک</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۱۸	MAV-720U/S	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۱۹	MAV-740U	<p>کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر OMNIVISION</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۲۰	MAV-750U	<p>کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۱۶	MAV-720I/X	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر CP</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	
۱۷	MAV-720I/P	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر پاناسونیک</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>	

۱۸	MAV-720I/S	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل پردازنده تصویر سونی لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل دید در شب ۲۰ متری ۲۴ عدد LED مادون قرمز کیس فلزی</p>	
۱۹	MAV-740I	<p>کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل پردازنده تصویر OMNIVISION لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل دید در شب ۲۰ متری ۲۴ عدد LED مادون قرمز کیس فلزی</p>	
۲۰	MAV-750I	<p>کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل پردازنده تصویر سونی لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل دید در شب ۲۰ متری ۲۴ عدد LED مادون قرمز کیس فلزی</p>	

۲۱	MAV-720K/X	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر CP</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>
۲۲	MAV-720K/P	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر پاناسونیک</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>
۲۳	MAV-720K/S	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>
۲۴	MAV-740K	<p>کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر OMNIVISION</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>
۲۵	MAV-750K	<p>کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۲۰ متری</p> <p>۲۴ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی</p>



۲۶	MAV-720T/X	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر CP</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۳۵ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>
۲۷	MAV-720T/P	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر پاناسونیک</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۳۵ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>
۲۸	MAV-720T/S	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۳۵ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی بزرگ</p>
۲۹	MAV-740T	<p>کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر OMNIVISION</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۳۵ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>
۳۰	MAV-750T	<p>کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۳۵ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>



۳۱	MAV-720H/X	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر CP</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۲ عدد Array LED</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>
۳۲	MAV-720H/P	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر پاناسونیک</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۲ عدد Array LED</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>
۳۳	MAV-720H/S	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۲ عدد Array LED</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>
۳۴	MAV-740H	<p>کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر OMNIVISION</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۲ عدد Array LED</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>
۳۵	MAV-750H	<p>کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز ثابت ۳.۶ میلیمتری ۵ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۲ عدد Array LED</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>



۳۶	MAV-820D/X	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر CP</p> <p>لنز متغیر ۲.۸ به ۱۲ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	
۳۷	MAV-820D/P	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر پاناسونیک</p> <p>لنز متغیر ۲.۸ به ۱۲ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	
۳۸	MAV-820D/S	<p>کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز متغیر ۲.۸ به ۱۲ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	
۳۹	MAV-840D	<p>کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر OMNIVISION</p> <p>لنز متغیر ۲.۸ به ۱۲ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	
۴۰	MAV-850D	<p>کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده تصویر سونی</p> <p>لنز متغیر ۲.۸ به ۱۲ میلیمتری ۳ مگاپیکسل</p> <p>دید در شب ۵۰ متری</p> <p>۳۶ عدد LED مادون قرمز</p> <p>کیس فلزی و بزرگ</p>	

۴۱	MAV-820L/X	کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل		
۴۲	MAV-820L/P	کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل پردازنده تصویر باناسونیک لنز متغیر ۲.۸ به ۱۲ میلیمتری ۳ مگاپیکسل دید در شب ۶۰ متری ۷۲ عدد LED مادون قرمز کیس فلزی و بزرگ		
۴۳	MAV-820L/S	کیفیت تصویر ۲ مگاپیکسل پردازنده تصویر سونی لنز متغیر ۲.۸ به ۱۲ میلیمتری ۳ مگاپیکسل دید در شب ۶۰ متری ۷۲ عدد LED مادون قرمز کیس فلزی و بزرگ		
۴۴	MAV-840L	کیفیت تصویر ۴ مگاپیکسل پردازنده تصویر OMNIVISION لنز متغیر ۲.۸ به ۱۲ میلیمتری ۳ مگاپیکسل دید در شب ۶۰ متری ۷۲ عدد LED مادون قرمز کیس فلزی و بزرگ		
۴۵	MAV-850L	کیفیت تصویر ۵ مگاپیکسل پردازنده تصویر سونی لنز متغیر ۲.۸ به ۱۲ میلیمتری ۳ مگاپیکسل دید در شب ۶۰ متری ۷۲ عدد LED مادون قرمز کیس فلزی و بزرگ		

دستگاه دی وی آر

۴۶	MAV-4180N	<p>دستگاه دی وی آر ۴ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۷۲۰</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۱ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی VGA,HDMI</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>
۴۷	MAV-4180P	<p>دستگاه دی وی آر ۴ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۱۰۸۰</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۱ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی VGA,HDMI</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>
۴۸	MAV-4140	<p>دستگاه دی وی آر ۴ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۱ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی AV,VGA,HDMI</p> <p>نرم افزار انتقال تصویر XVR PRO</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>
۴۹	MAV-4150	<p>دستگاه دی وی آر ۴ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۵ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۱ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی AV,VGA,HDMI</p> <p>نرم افزار انتقال تصویر XVR PRO</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>



۵۰	MAV-8180N	<p>دستگاه دی وی آر ۸ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۷۲۰</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۱ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی VGA,HDMI</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>
۵۱	MAV-8180P	<p>دستگاه دی وی آر ۸ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۱۰۸۰</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۱ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی VGA,HDMI</p> <p>نرم افزار انتقال تصویر</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>
۵۲	MAV-8140	<p>دستگاه دی وی آر ۸ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۱ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی AV,VGA,HDMI</p> <p>نرم افزار انتقال تصویر XVR PRO</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>
۵۳	MAV-8150	<p>دستگاه دی وی آر ۸ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۵ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۱ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی AV,VGA,HDMI</p> <p>نرم افزار انتقال تصویر XVR PRO</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>



۵۴	MAV1680N	<p>دستگاه دی وی آر ۱۶ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۷۲۰</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۲ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی VGA,HDMI</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>	
۵۵	MAV-1680P	<p>دستگاه دی وی آر ۱۶ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۱۰۸۰</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۲ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی VGA,HDMI</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>	
۵۶	MAV-1640	<p>دستگاه دی وی آر ۱۶ کانال</p> <p>کیفیت ضبط ۴ مگاپیکسل</p> <p>پردازنده Hisilicon</p> <p>پشتیبانی از ۲ هارد تا ۴ ترابایت</p> <p>۴ ورودی صدا</p> <p>خروجی VGA,HDMI</p> <p>پشتیبانی همزمان از AHD,CVI,TVI,Analog,IP</p>	

لوازم جانبی

۵۷	کابل کواکسیال	مغزی ۰.۶ شیلد ۶۴ رشته تمام مس (حلقه ۵۰۰ متری)	
۵۸	کابل کواکسیال	مغزی ۰.۷ شیلد ۹۶ رشته تمام مس (حلقه ۵۰۰ متری)	
۵۹	کابل ترکیبی	مغزی ۰.۶ شیلد ۶۴ رشته تمام مس (حلقه ۳۰۵ متری) برق ۲ در ۰.۲۵	
۶۰	کابل ترکیبی	مغزی ۰.۷ شیلد ۹۶ رشته تمام مس (حلقه ۳۰۵ متری) برق ۲ در ۰.۵	
۶۱	آداپتور ۱۲ ولت ۲ آمپر	جریان خروجی ۱.۵ آمپر واقعی	
۶۲	آداپتور ۱۲ ولت ۵ آمپر	لپتاپی درجه ۱ مناسب برای دی وی آر	
۶۳	منبع تغذیه ۱۲ ولت ۵ آمپر	فلزی کیس کوچک	
۶۴	منبع تغذیه ۱۲ ولت ۱۰ آمپر	فلزی کیس بزرگ	
۶۵	منبع تغذیه ۱۲ ولت ۱۵ آمپر	فلزی دارای فن	
۶۶	منبع تغذیه ۱۲ ولت ۲۰ آمپر	فلزی دارای فن	
۶۷	منبع تغذیه ۱۲ ولت ۳۰ آمپر	فلزی دارای فن	
۶۸	میکروفون باکس	کیفیت مناسب دارای بیج تنظیم صدا	
۶۹	میکروفون گلفی	کیفیت مناسب	

۷۰	فیش بی ان سی پرس	مناسب برای اتصال کابل کواکسیال به دوربین و دی وی آر (بسته ۱۰۰ تایی)	
۷۱	فیش بی ان سی پرس اتو		
۷۲	فیش بی ان سی پیچی	مناسب برای اتصال کابل کواکسیال به دوربین و دی وی آر (بسته ۱۰۰ تایی)	
۷۳	فیش بی ان سی پیچی اتو		
۷۴	یو پی اس	پشتیبان دوربین ۱۲ ولت ۱۵ آمپر مناسب برای ۸ عدد دوربین و دی وی آر دارای محفظه داخلی برای اضافه کردن باتری نشان دهنده میزان باتری	
۷۵	سر فیش آداپتوری نری	بهترین کیفیت سیم ۳۰ سانتیمتری	
۷۶	سر فیش آداپتوری مادگی	بهترین کیفیت سیم ۳۰ سانتیمتری	

آدرس: تهران خیابان جمهوری کوچه یغما پلاک ۷ ساختمان قدسی بلوک ۲ طبقه همکف واحد ۲۷

شماره تماس: ۰۲۱۶۶۷۵۴۶۹۰ و ۰۲۱۶۶۷۰۱۷۹۵

آدرس سایت: www.tara-electronic.com

کانال تلگرام: <https://t.me/taraelectronic>

